

## Sartre für QuereinsteigerInnen / Schriftsteller

- Baudelaire** - siehe *Baudelaire* (1947), dt. *Baudelaire*, in: Schriften zur Literatur 1986. Siehe auch Jean Genet - siehe *Saint Genet comédien et martyr* (1952), dt. *Saint Genet, Komödiant und Märtyrer*, 1982.
- Beauvoir, Simone de** - siehe u.a. Simone de Beauvoir, *Briefe an Sartre*, frz. 1990, dt. 1997. Ferner Briefe von Sartre an Simone de Beauvoir, frz. 1983, dt. 1988. Siehe auch die Biographie von Annie Cohen-Solal, *Sartre 1905-1980*, dt. 1988.
- Breton, André** - siehe Sartre, *Was ist Literatur?*
- Camus, Albert** - siehe *Réponse à Albert Camus (August 1952)*, dt. in: *Porträts und Perspektiven* 1968, neu in *Krieg im Frieden*, Bd. 2, 1982 - siehe auch *Explication de l'Étranger* (1943), dt. *Der Fremde* von Camus, in *Situationen* 1965, wieder in *Schriften zur Literatur* 1986; ferner *Albert Camus* (1960), dt. *Albert Camus* in *Porträts und Perspektiven* 1968, neu übersetzt in *Schriften zur Literatur* 1986.
- Claudel** - siehe *L'idiot de la famille*, darin bes. zu *Der seidene Schuh*.
- Cocteau, Jean** - siehe Autobiographische Schriften von Simone de Beauvoir, ferner von Cocteau Tagebücher *Le passé défini*. Siehe auch Jean Genet - siehe *Saint Genet comédien et martyr* (1952), dt. *Saint Genet, Komödiant und Märtyrer*, 1982.
- Dos Passos, John** - siehe *A propos de John Dos Passos et de 1919*. (1938), dt. *Über John Dos Passos und 1919*. In: *Situationen* 1965, wieder in: *Schriften zur Literatur* 1986.
- Faulkner** - siehe *Sartoris par William Faulkner* (1938), in: dt. *Sartoris von William Faulkner*, *Schriften zur Literatur*, 1986. Siehe auch *Das Sein und das Nichts* (1943), dt. 1991
- Flaubert** - siehe *L'idiot de la famille*, 3. Bd. (1971/1972), dt. *Der Idiot der Familie*, 5 Bd., 1977-1980. Siehe auch *Fragen der Methode* und *Was ist Literatur*.
- Genet, Jean** - siehe *Saint Genet comédien et martyr* (1952), dt. *Saint Genet, Komödiant und Märtyrer*, 1982.

## Sartre für QuereinsteigerInnen / **Schriftsteller**

- Gide** - siehe *Gide vivant* (1951), dt. *Lebendiger Gide*, in *Porträts und Perspektiven*, 1968, neu übersetzt 1986.
- Hemingway** - siehe Sartre, *Was ist Literatur?*
- Kafka** - siehe Sartre, *Was ist Literatur?* ferner Sartre, *Saint Genet ..*
- Koestler** - siehe Autobiographische Schriften von Simone de Beauvoir.
- Mallarmé** - siehe *L'engagement de Mallarmé* (1979), dt. *Mallarmés Engagment* 1983. Ferner: *Mallarmé* (1953), dt. neue Übersetzung 1983. Jean Genet - Siehe auch *Saint Genet comédien et martyre* (1952), dt. *Saint Genet, Komödiant und Märtyrer*, 1982.
- Malraux** - siehe Autobiographische Schriften von Simone de Beauvoir. Siehe auch Bernard-Henri Lévy, *Le siècle de Sartre*, 2000.
- Mauriac, François** - siehe *François Mauriac et la liberté* (1939), dt. *François Mauriac und die Freiheit*, in: *Situation* 1965, wieder in: *Schriften zur Literatur* 1986.
- Nizan, Paul** - siehe *La Conspiration par Paul Nizan* (1938), dt. *Die Verschwörung* von Paul Nizan. In: *Schriften zur Literatur* 1986
- Proust** - siehe *Das Sein und das Nichts* (1943), dt. 1991, ferner *Überlegungen zur Judenfrage* (frz. 1945-46), dt. in neuer Übersetzung 1994.
- Valéry** - siehe Sartre- ein Film, frz. *Sartre- un film* (1977) dt. 1978.